

は く ちょう か り う ど
白鳥と狩人
—ブリヤートの民話—



БУРЯАД ХЭЛЭНЭЙ
ОРШУУЛГА

監修・モンゴル語・日本語：山越康裕

絵：さねすえ

[語り・原案：ガルゾート・ツェ・ドガルマー]

Буряад Хэлэнэй
Оршуулга
—
Буряад Хэлэнэй
Оршуулга

Буряад Хэлэнэй
Оршуулга

Буряад Хэлэнэй
Оршуулга

Буряад Хэлэнэй
Оршуулга

東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所



*Эхэ бэшэгһээ япон оюутан Макиси Томоко
буряадаар оршуулба.*

ХУН ШУБУУНАЙ ҮЛГЭР —БУРЯАДАЙ АМАН ЗОХЁОЛ

Ямакоши Ясүхиро эмхидхэбэ
Санэсүэ зураг зураба
Галзууд Сэрэндашай Дугармаа үлгэр яриба

モンゴル語・日本語：山越康裕

絵：さねすえ

[語り・原案：ガルゾート・ツェ・ドガルマー]

東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所

Хун Шубунай Үлгэр
— Буряадай Аман Зохёол

Хун Шубунай Үлгэр
— Буряадай Аман Зохёол



Буряад Монгошууд хадаа
хун шубуун гарбалтай
хуһан модон сэргэтэй
гэжэ хэлэдэг.

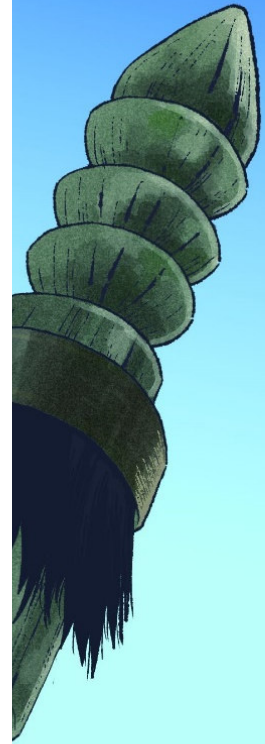


ᠪᠦᠷᠦᠶ᠋ᠠᠳᠤ ᠮᠣᠩᠭᠣᠰᠤᠭᠤᠳᠤ ᠬᠠᠳᠠᠭᠠ

ᠬᠤᠨ ᠰᠦᠪᠦᠭᠤᠨ ᠭᠠᠷᠪᠠᠯᠲᠠᠢ

ᠬᠤᠬᠠᠨ ᠮᠣᠳᠣᠨ ᠰᠡᠷᠭᠡᠲᠡᠢ

ᠭᠡᠵᠡ ᠬᠡᠯᠡᠳᠡᠭᠡ.



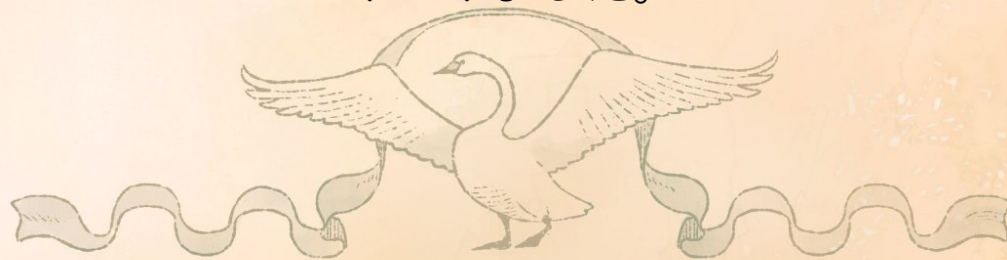
「わたしたち ブリヤートは ^{はくちょう} 白鳥からうまれた」
こういうふうに いわれているんだよ。



[illegible]

Эртэ урда сагта, Байгал далайн хүбөөндэ нэгэ аншан хүбүүн байба.

むかしむかし、バイカル湖^こという みずうみの
ほとりに ひとりの かりうどが いました。
あるひ かりうどは みずうみで 7人^{にん}の
むすめたちが みずあびを しているのを
みかけました。





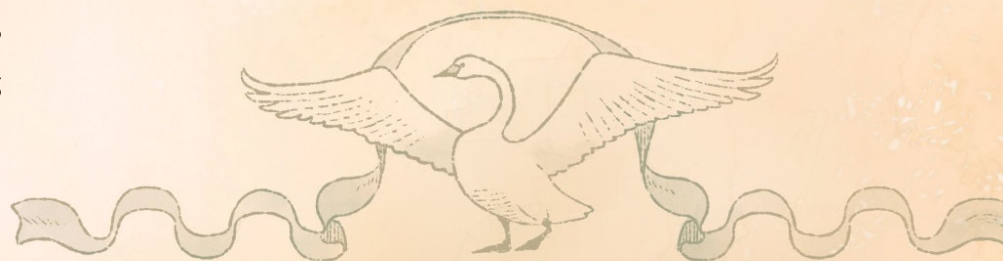
ᠠᠨᠰᠠᠨ ᠬᠤᠪᠦᠭᠦᠨ ᠲᠡᠳᠡᠭᠡᠨᠢᠨᠢᠭ ᠬᠠᠷᠠᠭᠠᠳ ᠯᠡ ᠪᠠᠶᠪᠠ.

ᠲᠢᠢᠭᠡᠭᠡᠳ ᠳᠣᠯᠣᠨ ᠪᠠᠰᠠᠭᠠᠳᠤᠭᠤᠳ ᠪᠠᠶᠬᠠᠳᠠ ᠬᠡᠮᠡᠭᠬᠡᠨ
ᠣᠰᠣᠣᠳ ᠨᠢᠭᠡ ᠪᠠᠰᠠᠭᠠᠨᠠᠶ ᠬᠤᠪᠰᠠᠨᠢᠶᠡᠨ ᠠᠪᠠᠭᠠᠳᠰᠤᠯᠤᠭᠤᠨ
ᠳᠣᠷᠣ ᠨᠢᠶᠤᠵᠠᠷᠬᠢᠪᠠ.

Аншан хүбүүн тэдээниие хараад лэ байба.

Тиигээд долоон басагадууд байхада һэмээхэн
ошоод нэгэ басаганай хубсаһыень абаадшулуун
доро нюужархиба.

かりうどは こっそりと
むすめたちに ちかづき
そのなかの ひとりの ころもを
かくしてしまいました。





٠٠ ٠٠
 ٠٠ ٠٠
 ٠٠ ٠٠
 ٠٠ ٠٠

Иигээд хараһаар байтарнь тэрэ басагадууд
уһанһаа гараба.

Зургаанинь хубсаһаа үмдөөд хун шубуун болобо.

Гээшье нэгэ басаганинь хубсаһангүй байба.

Зургаан хун шубуун нийдээд ябашаба.

しばらくして むすめたちは みずあびを やめ

ころもを きました。

すると 6人^{にん}の むすめは 白鳥^{はくちょう}に すがたを かえ、

とおくの そらへ とびさって しまいました。

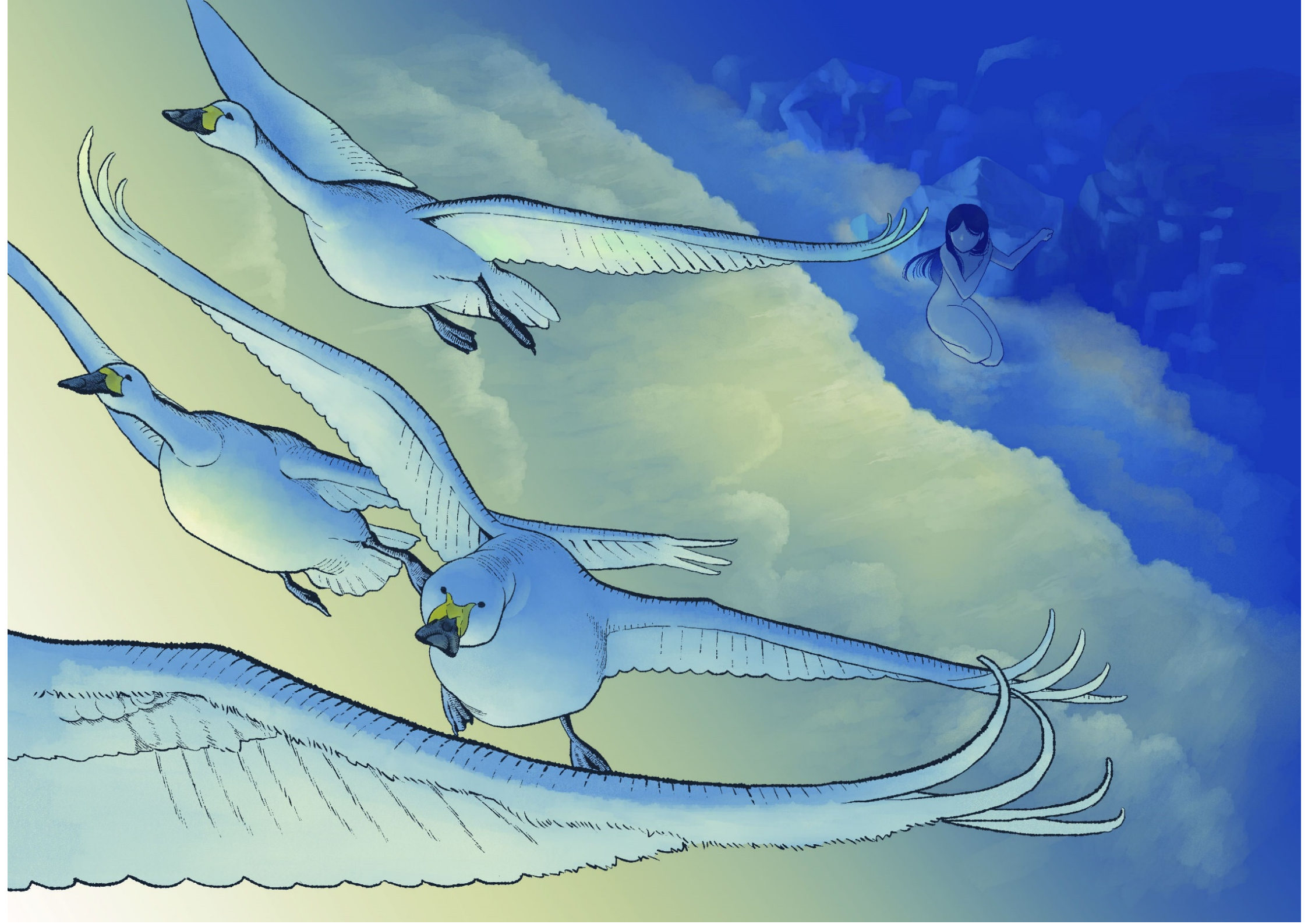
でも ころもを かくされた むすめは

白鳥に なることが できません。

みずうみの ほとりに ひとりだけ

のこされて しまいました。





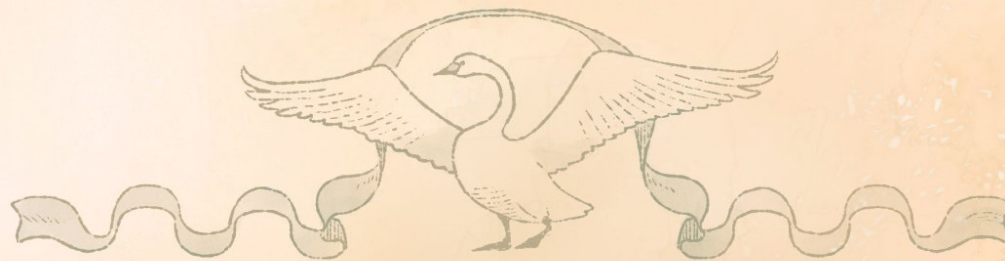




ᠠᠶᠢᠯ ᠪᠣᠯᠣᠳ ᠤᠳᠠᠭᠠᠨ ᠠᠮᠢᠳᠠᠷᠪᠠ.
ᠬᠡᠳᠢᠢ ᠳᠠᠬᠢᠨ ᠤᠬᠢᠪᠦᠭᠦᠳᠲᠡᠢ ᠪᠣᠯᠣᠳ, ᠤᠬᠢᠪᠦᠭᠦᠳᠰᠡ
ᠲᠣᠮᠣ ᠪᠣᠯᠣᠬᠠᠨ ᠭᠡᠨᠡ.
ᠶᠢᠰᠢᠶᠣᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ
ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ ᠠᠨᠠᠭᠠᠨ

Айл болоод удаан амидарба.
Хэдии дахин үхибүүдтэй болоод, үхибүүдшье
томо болоһон гэнэ.

いっしょに なかよく くらす ふたりの あいだには
おとこのこが 11^{にん}人も うまれました。





تلك مصر مسلمة و لا شك تلك مستمد الحكن .. مستمد لطف مستمد من
 الحكنو كالحسنين ..
 ملوك يخن مسلم الحكنين نتم من لطفهم معهم مستمد من ..
 مستمد من لطفهم .. مستمد من لطفهم مستمد من ..
 مستمد من لطفهم .. مستمد من لطفهم ..

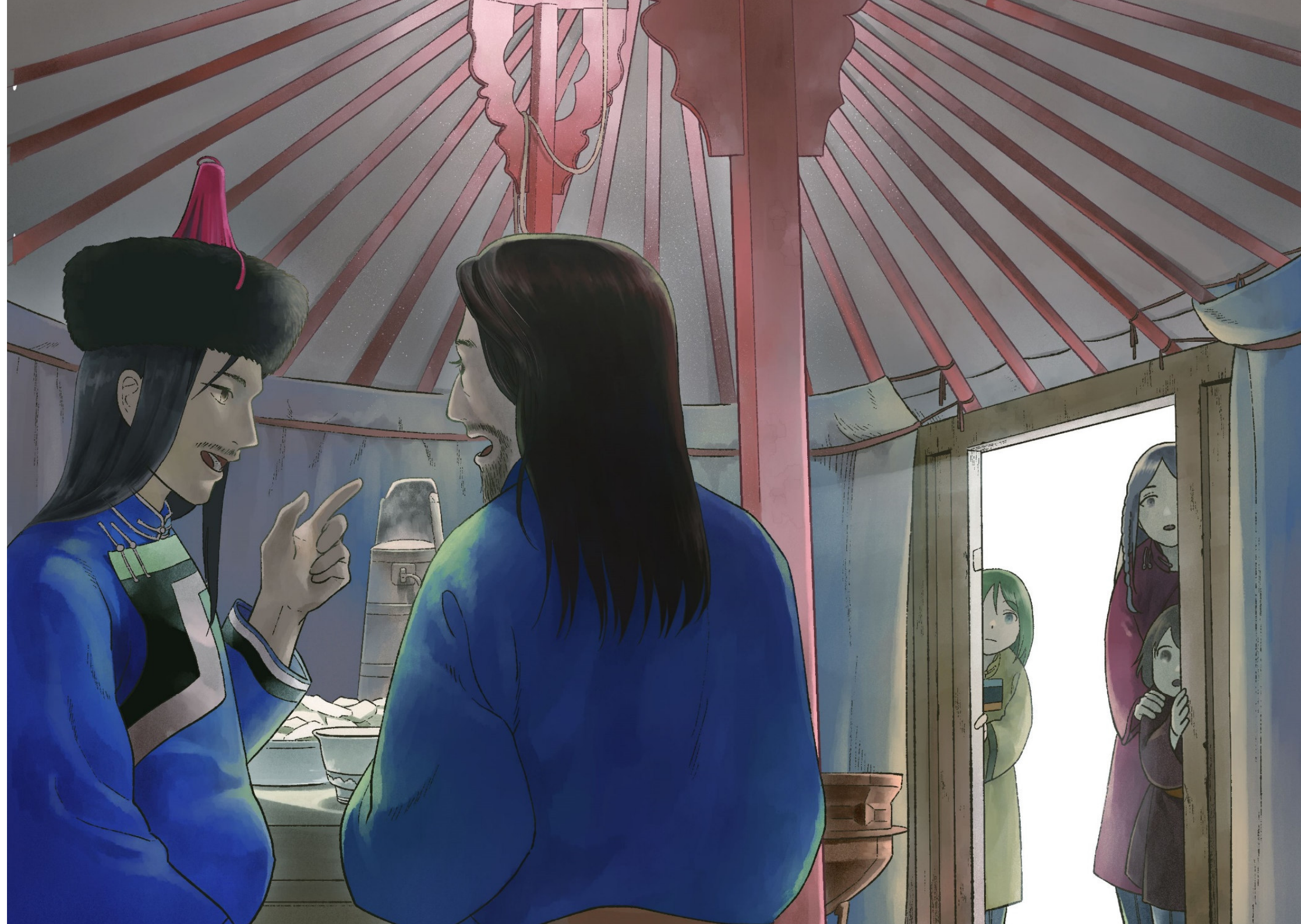
Нэгэ үдэр тэдээнэй гэртэ нэгэ аяншан ерэбэ.
Аншан хүбүүн аяншантай иигэжэ хөөрэлдэбэ гэнэ.
«Эхнэрмни анха иигээд нуурай хүбөөнһөө оложо
абahan юм. Хубсаһангүй, хун шубуун боложо
шадахагүй болоһон юм.»
Энэниие үхибүүд дуулаад,

あるひ かりうどの ゲルに たびびとが やってきました。
たびびとを もてなしていた かりうどは よっぱらって つい
ひみつを はなして しまいました。

「わたしの つまは ほんとうは ^{はくちょう}白鳥なんだ。

ころもを かくしたから そらに かえれなく なったんだ」
それを こどもたちが きいてしまいました。







ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن
 ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن
 ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن ھەيلىمىز ئىكەن ئىكەن

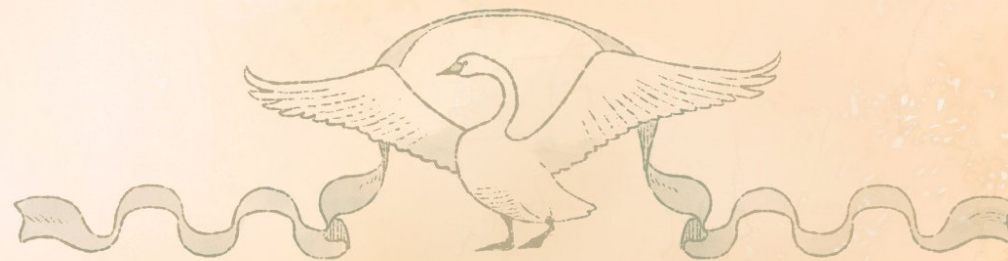
Тийгээ haа үхибүүд абадаа ошоод гонгиноод
hалаагүй гэнэ.

«Эжын хубсаһые гаргажа үгэгты даа. Бидэ
эжын хун шубуун болохые харахабди.»

こどもたちは おとうさんに せがみました。

「おかあさんの ころもを だしてよ！

ぼくたちも みて みたいんだ！」





ᠮᠦᠨᠦᠭᠡ ᠠᠷᠭᠠᠭᠤᠢ ᠪᠣᠯᠣᠳᠤ ᠠᠨᠰᠠᠨ ᠬᠦᠪᠦᠭᠦᠨ ᠤᠬᠢᠪᠦᠭᠦᠳᠡᠭᠡ

ᠳᠠᠬᠤᠰᠤᠯᠠᠳᠤ ᠨᠢᠶᠤᠨ ᠬᠦᠪᠰᠠᠨᠢᠶᠡ ᠠᠰᠠᠷᠠᠪᠠ.

«ᠪᠢ ᠰᠠᠮᠲᠠᠢ ᠠᠶᠢᠯ ᠪᠣᠯᠣᠳᠤ ᠣᠯᠨ ᠤᠬᠢᠪᠦᠭᠦᠳᠲᠡᠢ

ᠪᠣᠯᠣᠪᠣᠪ. ᠪᠢ ᠶᠤᠨᠳᠡ ᠶᠠᠪᠠᠬᠠ ᠪᠣᠯᠣᠰ ᠶᠤᠮ ᠪᠢᠪ,

ᠶᠠᠪᠠᠬᠠᠭᠤᠢᠪ.»

«ᠬᠠᠮᠠᠭᠤᠢ. ᠨᠡᠭᠡ ᠤᠳᠠᠠ ᠬᠦᠪᠰᠠᠨᠠᠠ ᠤᠮᠳᠥᠳᠤ

ᠤᠬᠢᠪᠦᠭᠦᠳᠲᠡᠭᠡ

ᠬᠤᠨ ᠰᠦᠪᠦᠭᠤᠨ

ᠪᠣᠯᠣᠵᠣ

ᠬᠠᠷᠤᠭᠤᠯᠢᠰ ᠳᠠᠠ»

ᠭᠡᠵᠡ ᠬᠡᠯᠡᠭᠡᠳᠤ

ᠬᠦᠪᠰᠠᠨᠢᠶᠡᠨ ᠤᠭᠲᠡᠪᠡ.

かりうどは しかたなく かくしていた ころもを もって

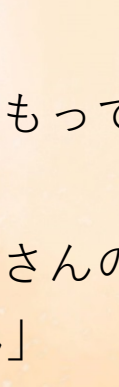
きました。

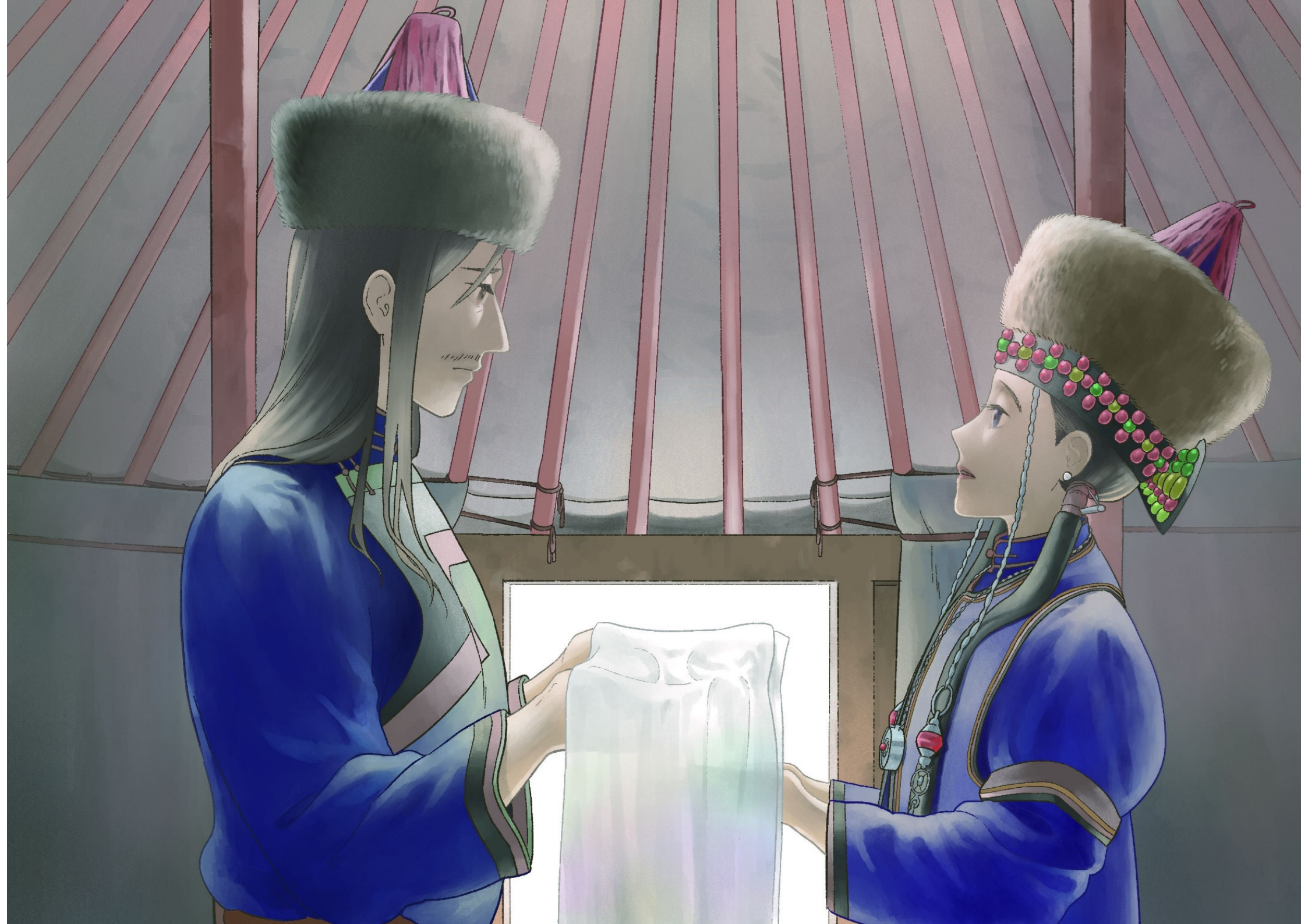
「わたしは あなたと いっしょに くらして たくさんの

こどもも できました。そらには かえれません」

「いや もう いいんだ。こどもたちにも みせて

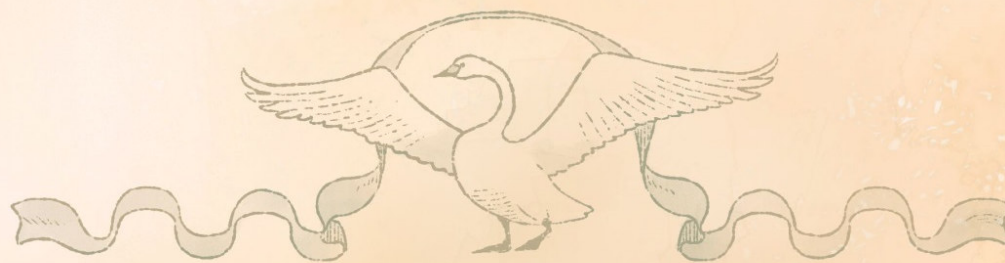
やってくれ」 そういって ころもを わたしました。





おかあさんは 7^{ななか}日のあいだ からだを きよめ
それから ころもを みにつけました。

たちまち おかあさんは 白鳥の すがたに かわりました。





[illegible]

Хун шубуун болоод гэр дээгүүр гурбан удаа эрьежэ
ниидээд тооно дээрэ һууба.

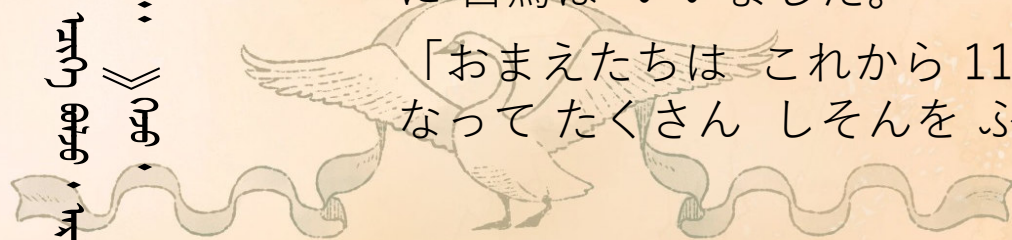
Аншан нүхэр, хун шубуун һамган хоёр арбан нэгэн үхибүүдтэй байба. Аншан Шаралдай гэдэг саданһаа Галзууд, Хуасай, Хүбдүүд, Шарайд, Гушад, хун шубуунай Нагаадай гэдэг саданһаа Харгана, Худай, Бодонгууд, Сагаангууд, Хальбан, Батанай. Иимэ арбан нэгэн үхибүүдтэй байба.

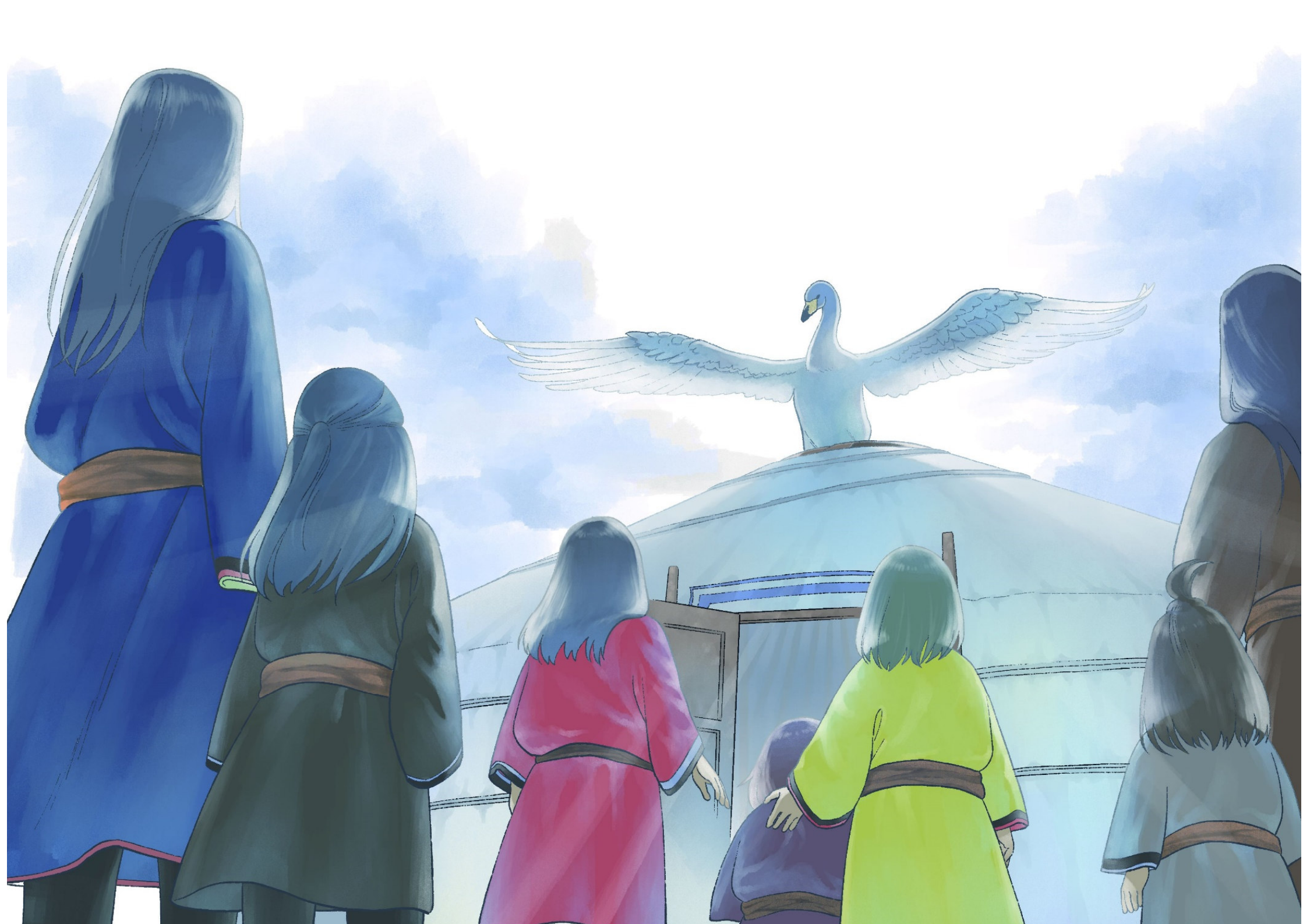
Тэрэ арбан нэгэн үхибүүддэ, «Таанад мүнөө арбан нэгэн эсэгэ боложо, арбан нэгэн омогтон боложо үржэжэ, хайн хайхан амидража ябагты» гэбэ.

白鳥は ゲルの うえを 3回 まわると てっ
ぺんに とまりました。

かりうどと 白鳥の 11人の おとこのこたち
に 白鳥は いいました。

「おまえたちは これから 11の そせんと
なつて たくさん しそんを ふやすのですよ」







Иигээд Буряадууд хаа хун шубуун харахадаал
 манай үбгэ дээдэсмнай гэжэ һү тараг үргэдэг
 тиимэ заншалтай болоһон юм ха.

11^{にん}人の こどもたちは たくさんの しそんを のこしました。
 その しそんが いまの
 ブリヤートの ひとたち なのだそうです。
 だから ブリヤートの ひとたちは 白鳥^{はくちょう}を みたら
 「おかあさまだ」と ミルクや ヨーグルトを
 そらに むかって ささげるのだと いいます。

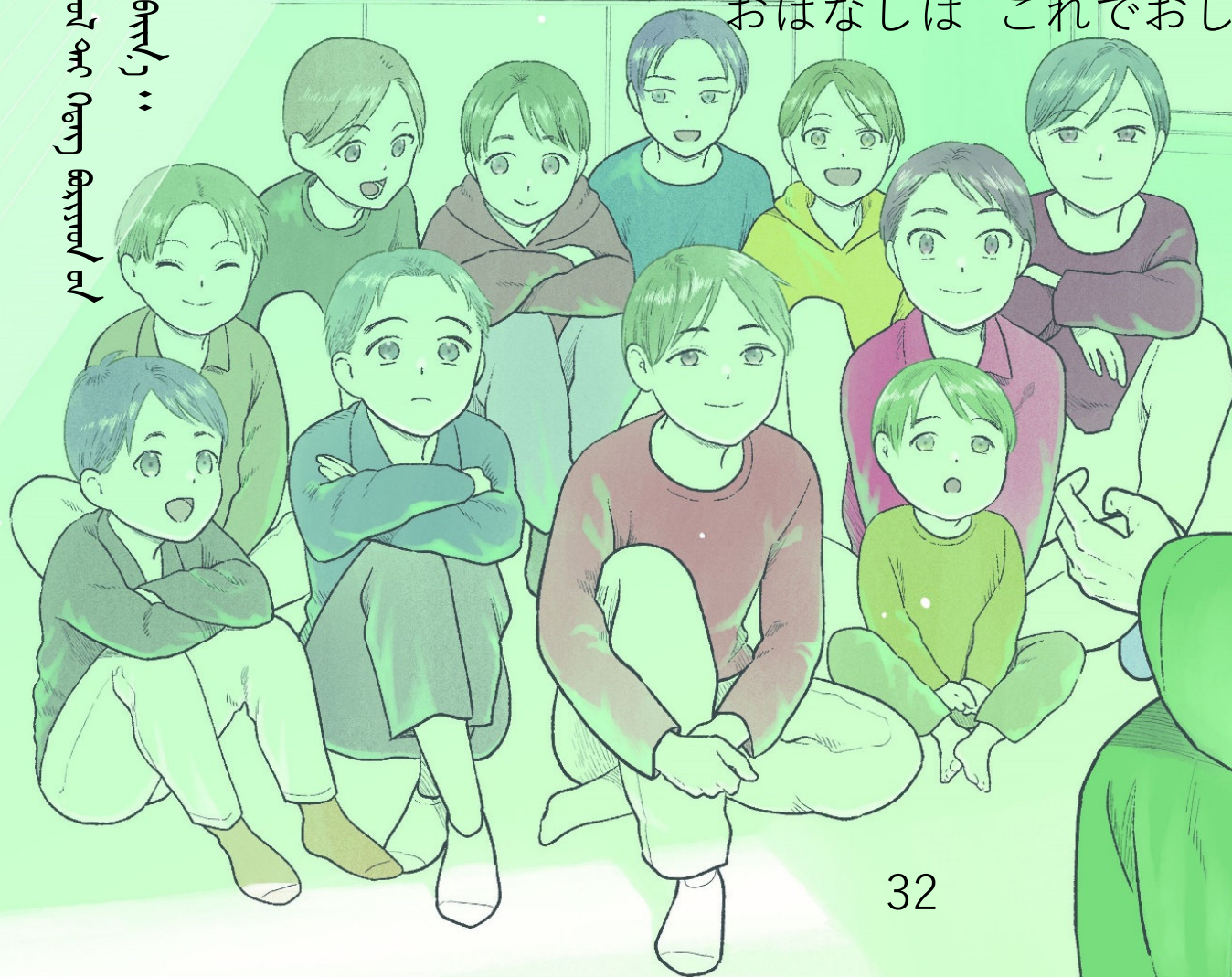




.. زانچو وىلىن
لەسلىكەن رەسەن مەن ئىشەنچىمەن ئەمەس

Хун шубуун гарбалтай гэдэг буряадай
хөөрэлдөөн иимэ байна.

ブリヤートが ^{はくちょう}白鳥から うまれた という
おはなしは これでおしまい。



この話について：

この話は、現在のロシア・バイカル湖沿岸に暮らすブリヤートと呼ばれる人々に語り継がれている民話をアレンジしたものです。あらすじは日本各地に伝わる羽衣伝説と非常によく似ていますが、じつは類似のストーリーは、世界各地に見られます。

白鳥から生まれたこどもたちが11のグループ（氏族）の祖先となったと語り継がれていますが、この展開についても諸説あり、この絵本のとおりとは限りません。ただ、現在でもバイカル湖東部のブリヤート（ホリ・ブリヤートと呼ばれます）のひとつとはこの11氏族のいずれかに属しているとされます。

この、バイカル湖東部に暮らすブリヤートのひとつの部分は、100年ほど前に中国側に移住しました。中国・内モンゴル自治区北部を流れるシネヘン川のほとりに、現在7,000名ほどのブリヤートのひとつが暮らしています。私がこの話をうかがったドガルマーさんは、そのうちのお一人です。2000年8月28日にドガルマーさんよりこの話を収録して以降、いつかこの話を題材とした絵本を作り、現地のこどもたちに還そうと考えてきました。かなり遅れてのお返しとなってしまったことをお詫びするとともに、この地で、ロシアで、モンゴルで、ブリヤートの言語と文化を継承していくための一助となれば幸いです。

語り手のドガルマーさんはじめ、シネヘンでお世話になっているブリヤートの皆様、細かな描写で物語の世界を華麗に再現してくださった漫画家のさねすえ様、そしてさまざまなご縁のあった皆様に末尾ながら心より感謝申し上げます。

※本書は、東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所基幹研究「多言語・多文化共生に向けた循環型の言語研究体制の構築」（LingDy3）の活動の一環で、現地コミュニティおよび一般社会への成果還元を目的として製作されました。上記基幹研究の活動については、下記URLをご参照ください。

<https://lingdy.aa-ken.jp/>

山越 康裕（東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所）



ドガルマー氏近影
(2002年9月16日、ご自宅にて山越撮影)

語り・原案：ガルゾート・ツェ・ドガルマー

1933年、現在の中国内モンゴル自治区フルンボイル市シネヘン西ソムに生まれる。小中学校の教員をされる傍ら、ブリヤートの民話をはじめとする口承文芸の記録と収集に尽力された。

モンゴル語・日本語：山越康裕

東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所准教授。モンゴル諸語の記述研究を専門とし、2000年より中国領内のブリヤート語に関する記述研究に従事している。

絵：さねすえ

漫画家・イラストレーター。
連載作品：『キャンパスの魔法使い』（講談社）

ブリヤート語を聞いてみよう！

本書のもととなったドガルマーさんの語りを、スマホアプリLingDyTalkを通じて聞くことができます。

- 1) App StoreもしくはGooglePlayStoreからLingDyTalkをダウンロード、インストール
- 2) 最初の画面で 201905 と入力し、>>ボタンを押す
- 3) 次の画面で本書の偶数ページにふられているページ番号を撮影（または主導で入力）し、再生ボタンを押す。

ドガルマーさんの語りのうち、当該ページの部分に相当する音声再生されます。本書は絵本向けに大幅に簡略化していますが、ドガルマーさんの語りはより細かく語られています。ドガルマーさんの語りを正確に文字化したものについては、李林静・山越康裕・児倉徳和（編）『中国北方危機言語のドキュメンテーション』（三元社、2018年）をご覧ください。

LingDyTalkの詳細はこちらをご覧ください

<https://lingdy.aa-ken.jp/publications/tools-and-archives/3980>

本PDFは山越康裕・さねすえ『白鳥と狩人—ブリヤートの民話』（2020年、東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所）にブリヤート語訳を付したものです。ブリヤート語訳は東京大学大学院博士前期課程 牧志朋子さんにより

オリジナルは

<http://repository.tufs.ac.jp/handle/10108/94390>

でご覧いただけます。



دېښون په لمر ۲۰۲۰

دېښون دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون

دېښون، دېښون، دېښون، دېښون، دېښون